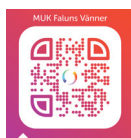


»TAVLOR PÅ EN UTSTÄLLNING«  
Modest Musorgskij (1839–1881)

\*\*\*

Tavlor på en utställning (1874) skrevs som en pianosvit och har sedan dess orkestrerats av bland andra Maurice Ravel. I kvällens version är stycket orkestrerat för Musikkonservatoriets blåsare av **David Lundblad**.

Stycket är inspirerat av Modest Musorgskijs vän och konstnär Viktor Hartmann och en utställning som han gjorde. Varje sats är inspirerad av en tavla och mellan flertalet tavlor finns en kort musikalisk »promenad«, ett kort återkommande mellanspel vars strofer lätt känns igen och är karakteristiska för verket.



[www.facebook.com/musikkonservatoriet](https://www.facebook.com/musikkonservatoriet)



MUSIKKONSERVATORIET  
FALUN



**Musikkonservatoriet Falun** vill rikta ett varmt tack till vår trogna publik. Våra konserter har alltid fri entré, men vi tar vid utgången tacksamt emot kollekt till vänföreningen **Musikkonservatoriet Faluns Vänner**.

För kommande konserter, se kalendarium: [www.musikkonservatoriet.com](https://www.musikkonservatoriet.com)



## BLÅSARKONSERT

»TAVLOR PÅ EN UTSTÄLLNING«  
Modest Musorgskij (1839–1881)

Kristinehallen  
Torsdag 29 april 2021, kl 19

\*\*\*

### MEDVERKANDE

**Judith Marmefelt** flöjt  
**Irma Appelgren** flöjt  
**Lisa Herlitz** oboe  
**Joel Skoglund** oboe/engelskt horn  
**Lova Kallin** altsaxofon  
**Victor Hellgren** tenorsaxofon  
**Ante Rousu** barytonsaxofon  
**Viktor Krmić** basklarinett  
**Ronja Brodin-Lundblad** trombon  
**Anton Berglund Järgård** valthorn  
**Fabian Eliasson** trumpet  
**Gustav Henriksson** trumpet  
  
**Zanna Brodin** dirigent

»TAVLOR PÅ EN UTSTÄLLNING«  
Modest Musorgskij (1839–1881)

– Promenad –

**Nr 1: Gnomen** Enligt rysk julsed föreställer denna tavla en gnom som är gjord för att hänga i julgranen.

– Promenad –

**Nr 2: Det gamla slottet** Tavlan föreställer ett medeltida slott med en trubadur som sjunger utanför.

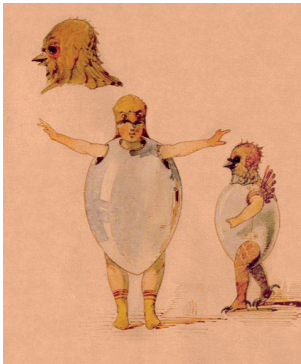
– Promenad –

**Nr 3: Tuilerierna** Föreställer barn som sjunger utanför Tuileriträdgården i Paris. Tonerna ska påminna om barn som sjunger.

**Nr 4: Bydlo** Beskriver en polsk oxdragen vagn med stora trähjul.

– Promenad –

**Nr 5: De okläckta kycklingarnas balett**



**Nr 6: Samuel Goldenberg och Schmuyle** Porträtt av en rik och en fattig.

– Promenad –

**Nr 7: Marknaden i Limoges** Franska kvinnor på en marknad.

**Nr 8: Katakomberna** Tavlan visar den spöklika stämningen i katakomberna i Paris.



**Nr 9: Hyddan på fågelben** Häxan Baba-Jagas hus är enligt legenden byggd av kycklingben.

**Nr 10: Stora porten i Kiev** Denna tavla är en skiss av en enorm port i Kiev som skulle byggas till minne av hur tsaren undgått ett mordförsök 1866.

